

Podręcznik identyfikacji wizualnej
Wersja podstawowa

00

Spis treści

01	—	Podstawowa forma znaku	3
02	—	Alternatywny układ	4
03	—	Logo z pełną nazwą projektu - wersja polska	5
04	—	Logo z pełną nazwą projektu - wersja angielska	6
05	—	Sygnet	7
06	—	Logo na ciemnym tle	8
07	—	Konstrukcja znaku	9
10	—	Pole ochronne	12
11	—	Kolorystyka	13
12	—	Wersja czarno-biała	14
13	—	Typografia	15
14	—	Niedopuszczalne modyfikacje	16
15	—	Stosowanie znaku na tłach	17
16	—	Papeteria - Wizytówki	18
17	—	Papeteria - Koperty	19
18	—	Papeteria - Papier firmowy	20
19	—	Stopka mailowa	
20	—	Szablon prezentacji multimedialnej	

01

Podstawowa forma znaku

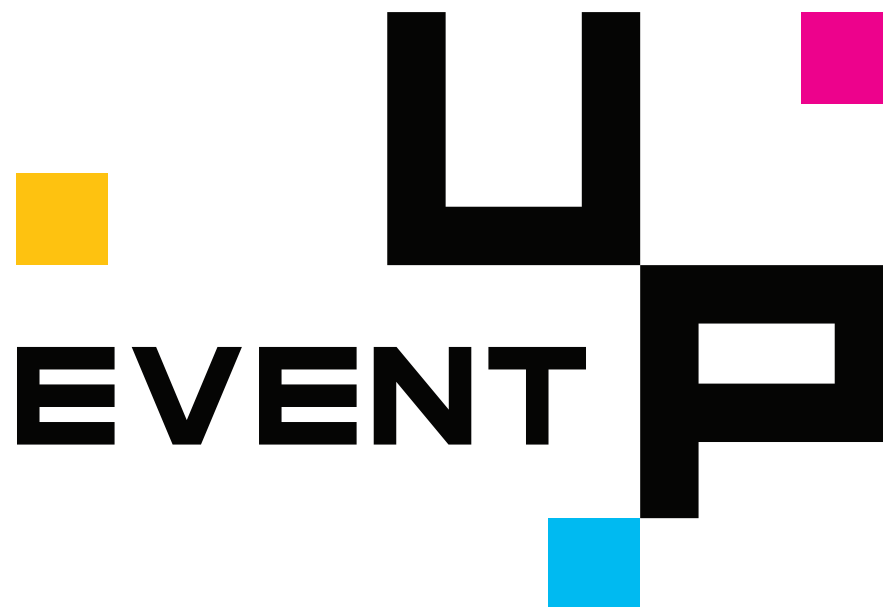
Nazwa i logotyp zamykają w sobie najważniejsze cechy, które mają zostać przekazane odbiorcy:

- Słowo „**Event**” jednoznacznie wskazuje na branżę reprezentowaną przez grupę; słowo „**Up**” pochodzi z języka angielskiego i oznacza rozwój, ekspansję, podnoszenie umiejętności;

- Kolory, które występują w logotypie stanowią odniesienie do barw reprezentujących region województwa małopolskiego.

Zadaniem – zarówno nazwy, jak i znaku graficznego

- było zaakcentowanie roli inicjatywy jako partnera wspomagającego małopolskich firm eventowych w ekspansji na rynki zagraniczne.



02

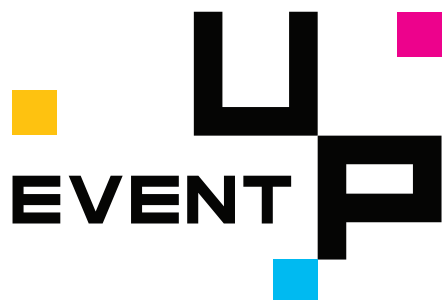
Alternatywny układ logo

—

Logo **Event Up** może występować w różnych układach w zależności od kompozycji projektu.

■ UKŁAD POZIOMY

REKOMENDOWANY UKŁAD



■ UKŁAD PIONOWY



■ UKŁAD KWADRATOWY



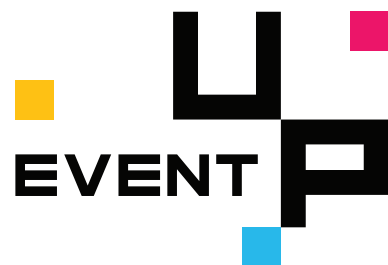
03

Logo z pełną nazwą projektu [PL]

Logo **Event Up** występuje również w formie z podpisem – główną nazwą projektu w języku polskim.

UKŁAD POZIOMY
Z PODPISEM POLSKIM

REKOMENDOWANY UKŁAD



Małopolska
Grupa
Eventowa

UKŁAD PIONOWY
Z PODPISEM POLSKIM



Małopolska
Grupa
Eventowa

UKŁAD KWADRATOWY
Z PODPISEM POLSKIM



Małopolska
Grupa
Eventowa

04

Logo z pełną nazwą projektu [EN]

—

Logo **Event Up** występuje również w formie z podpisem – główną nazwą projektu w języku angielskim.

UKŁAD POZIOMY
Z PODPISEM ANGIELSKIM

REKOMENDOWANY UKŁAD



UKŁAD PIONOWY
Z PODPISEM ANGIELSKIM



UKŁAD KWADRATOWY
Z PODPISEM ANGIELSKIM



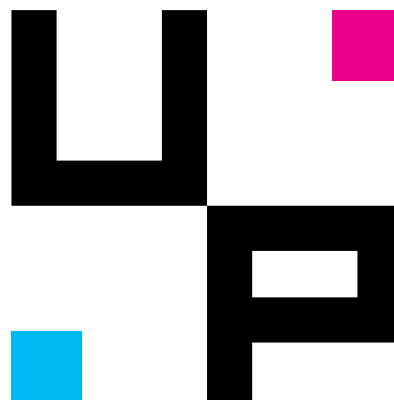
05

Sygnet

Logotyp posiada również najprostszą formę graficzną w postaci sygnetu przedstawiającego słowo "Up".

Może być wykorzystany do specjalnych, minimalistycznych form np. w grawerze, odlewie bądź ograniczonych powierzchni przestrzeniach identyfikacyjnych.

Sygnet może występować samodzielnie, bez części typograficznej.



WERSJA KOLOR



WERSJA MONO

06

Występowanie na ciemnym tle

Wszystkie wersje logo mogą występować również w wersji na czarnym lub kontrastowym tle, gdzie typografia przyjmuje kolor biały, natomiast kolorystyka elementów graficznych (kwadratów) pozostaje bez zmian.

GŁÓWNA FORMA ZNAKU

WERSJA Z PODPISEM [EN]

WERSJA Z PODPISEM [PL]

UKŁAD POZIOMY



UKŁAD PIONOWY



UKŁAD KWADRATOWY



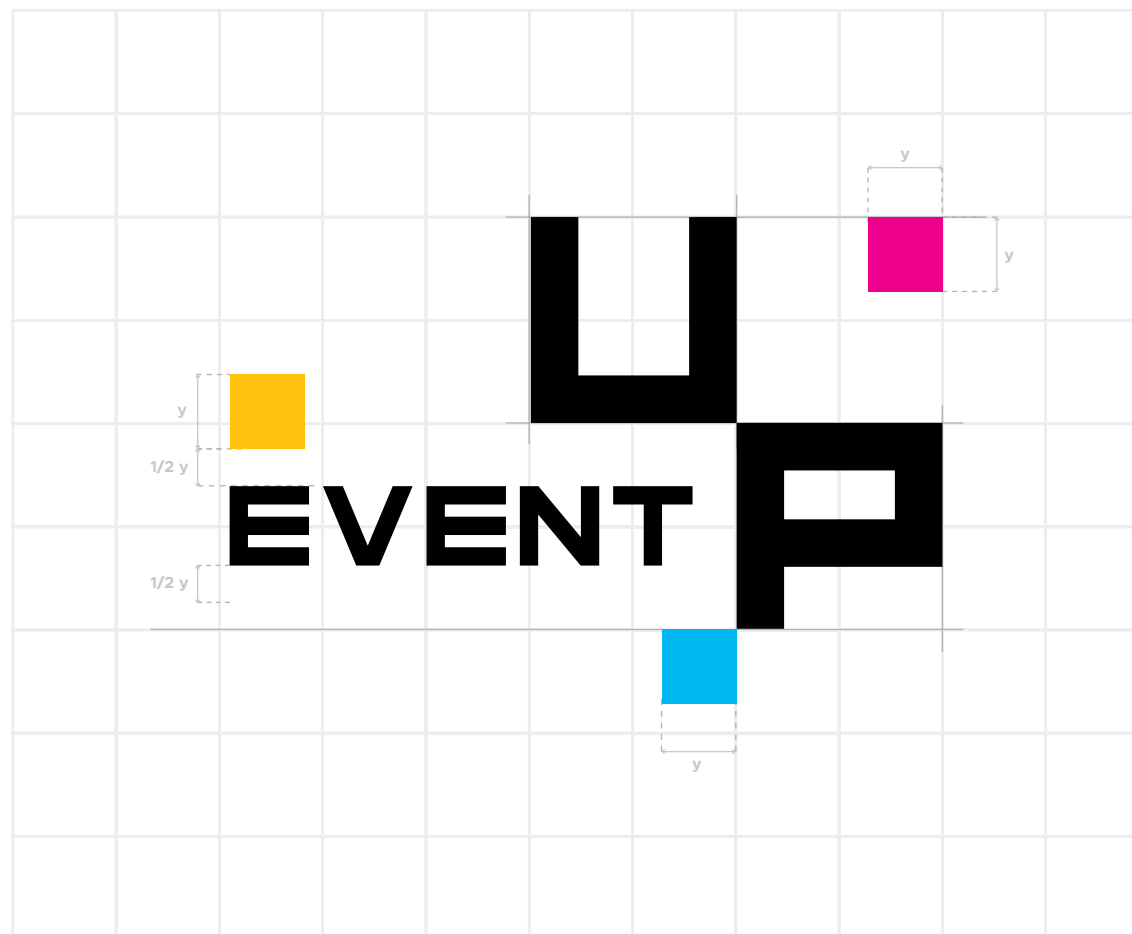
07

Konstrukcja znaku układ poziomy

—

Logo **Event Up** ma ściśle określoną budowę oraz proporcje przedstawioną siatce obok.

UKŁAD POZIOMY

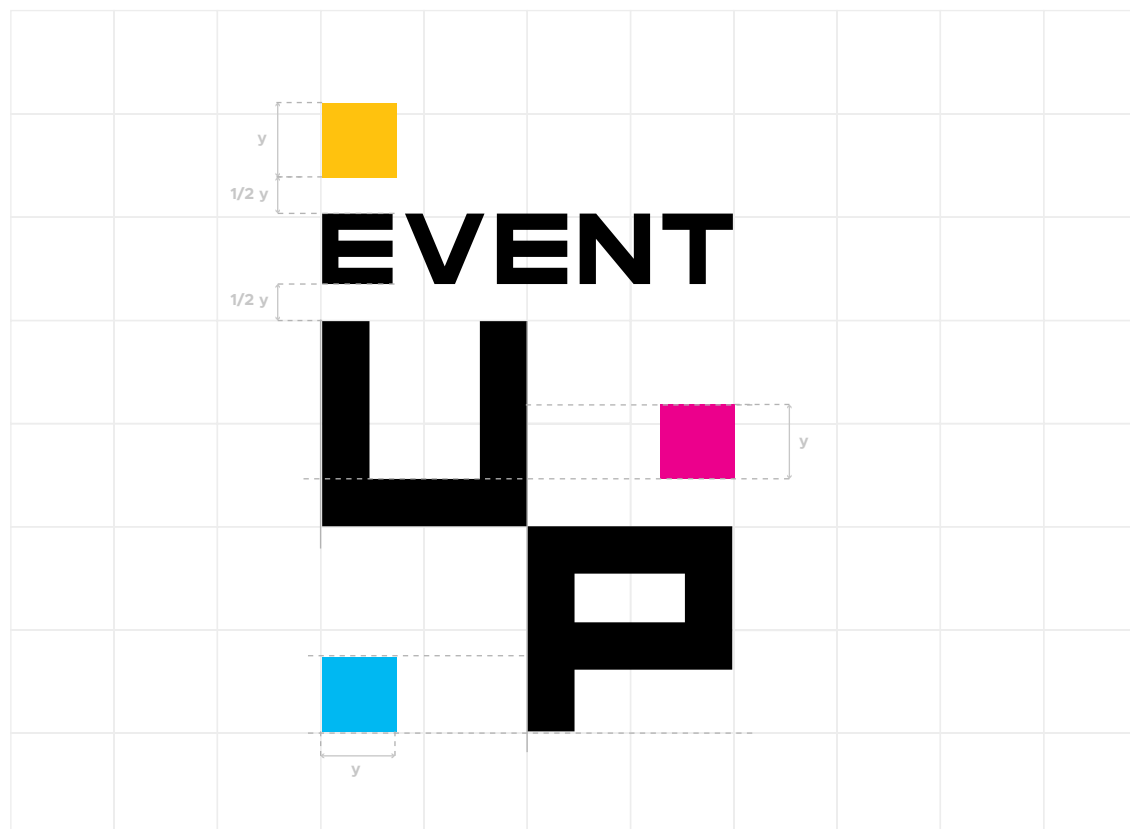


08

Konstrukcja znaku układ pionowy

Logo **Event Up** ma ściśle określoną budowę oraz proporcje przedstawioną siatce obok.

UKŁAD PIONOWY

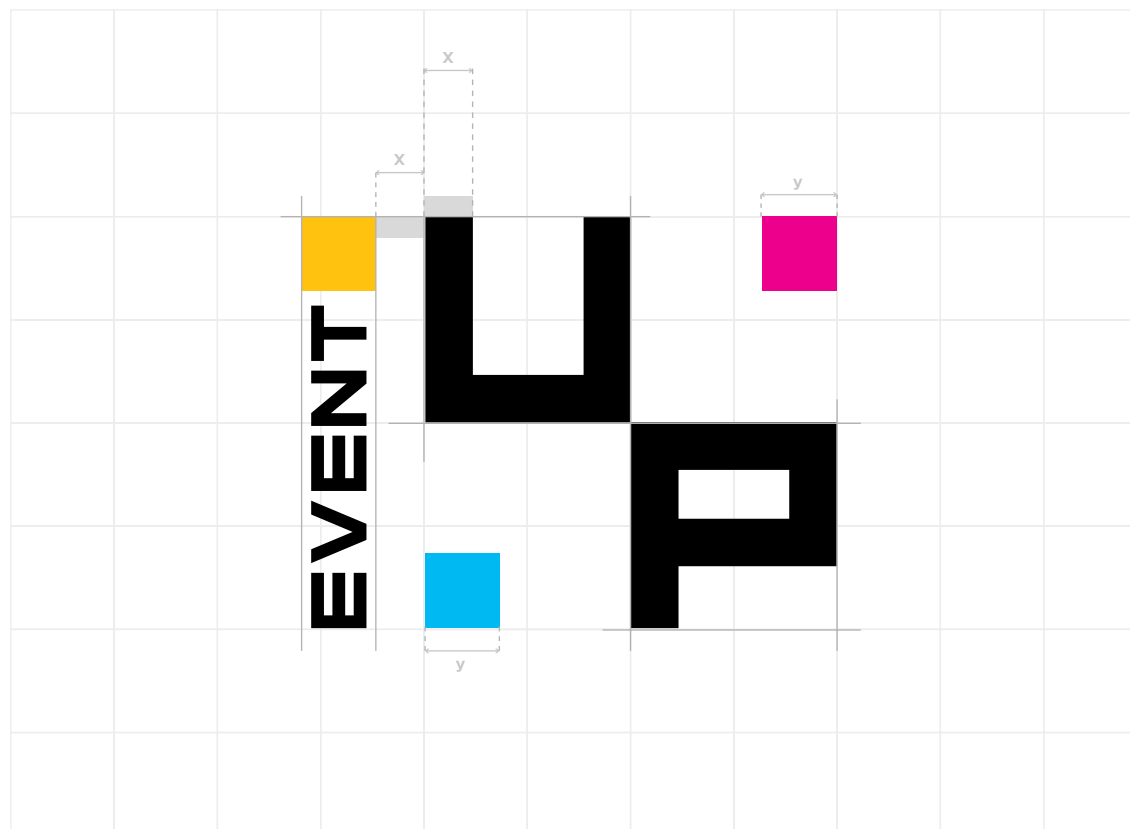


09

Konstrukcja znaku układ kwadratowy

Logo **Event Up** ma ściśle określoną budowę oraz proporcje przedstawioną siatce obok.

UKŁAD KWADRATOWY



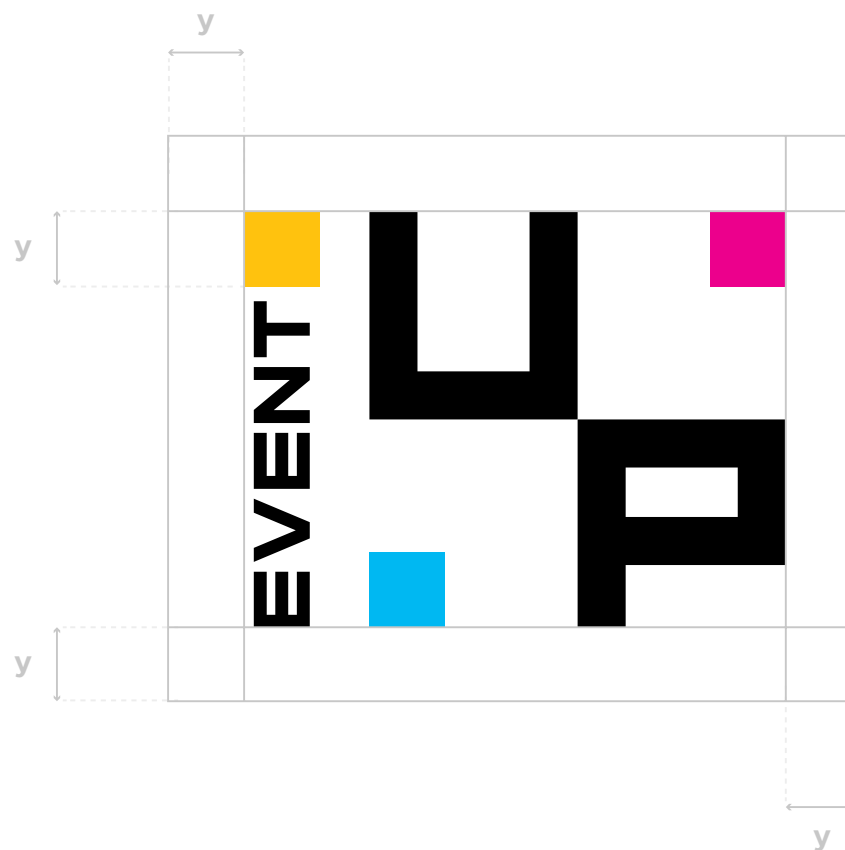
10

Pole ochronne

—

Pole ochronne to przestrzeń wokół znaku, która określa bezpieczną odległość logo od innych elementów. Na polu ochronnym nie mogą znajdować się inne obiekty graficzne.

Pole ochronne dla logo **Event Up** wyznacza długość „y”, którego rozmiar wyznacza długość boku kolorowych kwadratów.



11

Kolorystyka

Kolorystyka znaku jest ściśle określona.

Niedozwolone jest używanie kolorów zamiennie lub wprowadzanie dodatkowych kolorów, które nie są zawarte w księdze znaku. Jedynym naczelnym kryterium pozostaje czytelność logo i komunikatu. Dlatego też zaleca się projektantom stosowanie logo w wersji pełnobarwnej.

Kolorystyka logo **Event Up** nawiązuje do kolorystyki logo województwa małopolskiego.

KOLORY PODSTAWOWE



CMYK C0 M25 Y100 K0
PANTONE PMS 298C

RGB R255 G194 B14
WEB #ffc20e



CMYK C0 M100 Y0 K0
PANTONE PMS 1925C

RGB R236 G0 B140
WEB #ec008c



CMYK C80 M0 Y0 K0
PANTONE PMS 298C

RGB R0 G185 B242
WEB #00b8f2



CMYK C100 M100 Y100 K100
PANTONE Process Black C

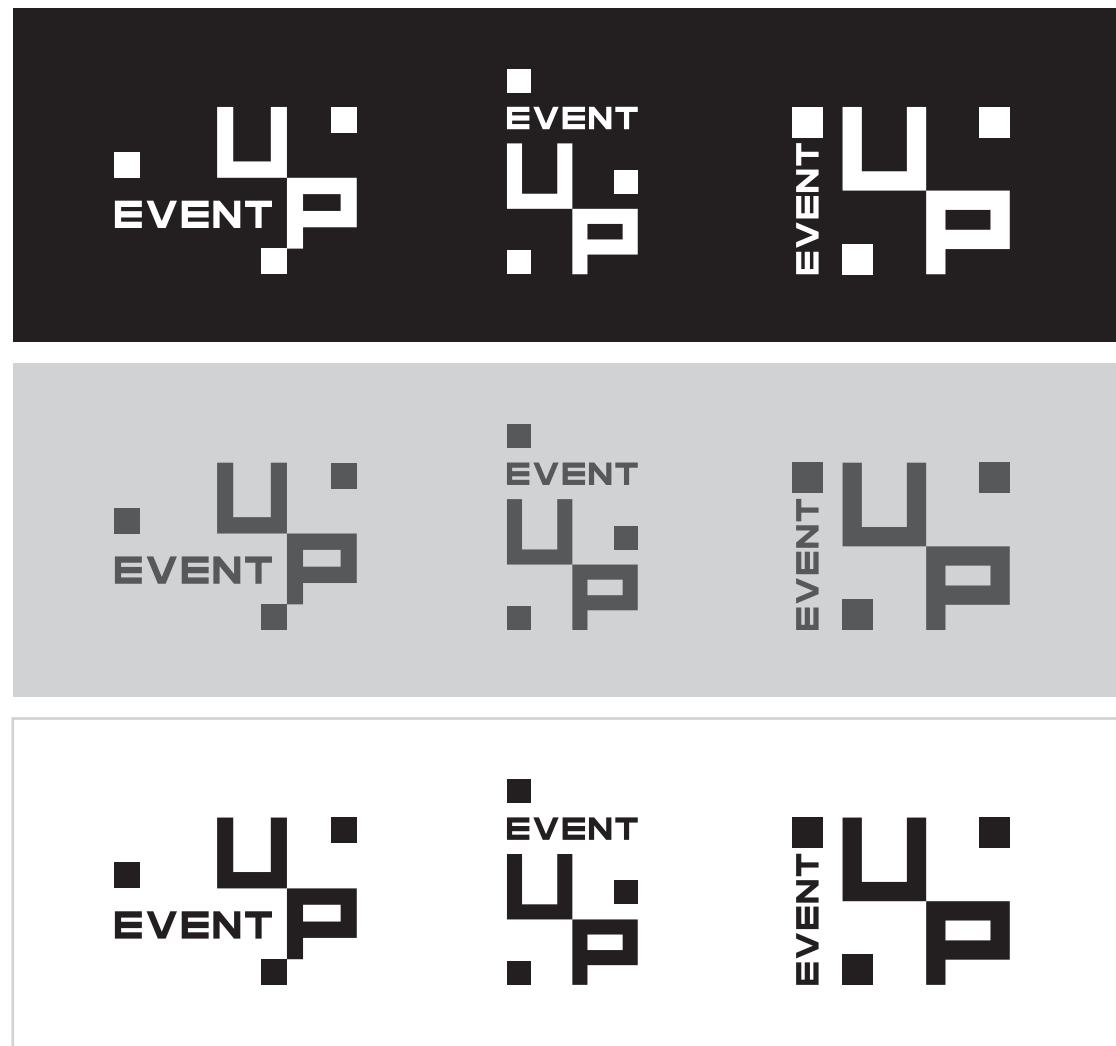
RGB R0 G0 B0
WEB #000

12

Kolorystyka wersja czarno-biała

Logo EVENT UP może występować również w czarno-białej wersji i monochromatycznej.

Czarno-białą wersję logo należy stosować jedynie w przypadku braku możliwości zastosowania wersji w kolorze.



13

Typografia

Typografia tytułarna została oparta o rodzinę **Phage** w odmianie Regular.

Rozbudowane wersje logo z pełną nazwą projektu zostały zapisane za pomocą fontu **Poppins** w odmianie Semi-bold.

W projektowaniu gridów i layoutów rekomenduje się użycie fontu **Poppins** w wersji Regular (400) oraz Semi-bold (600). Font Poppins dostępny jest w jako Open Source za pośrednictwem Google Fonts ([link](#)).

Fontem uzupełniającym używanym w komunikacji poniżej wielkości 14 pkt mogą być fonty systemowe: Helvetica lub Arial w przypadku braku dostępności fontu Poppins.

TYPOGRAFIA TYTUŁARNA

PHAGE REGULAR

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890-!#\$%&*()_+**

TYPOGRAFIA IDENTYFIKACYJNA

Popins Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890-!@#\$%^&*()_+

Popins Semi-bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890-!@#\$%^&*()_+**

14

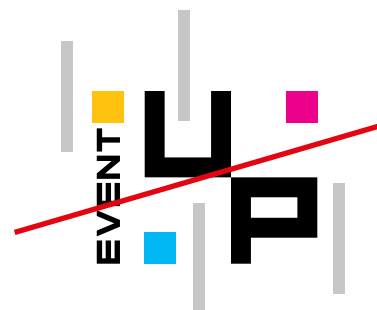
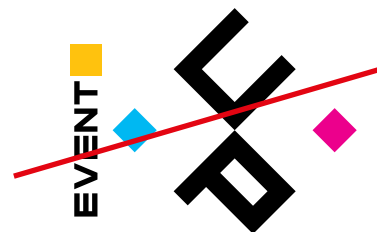
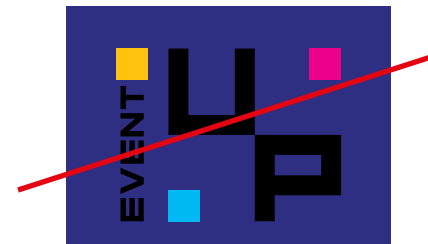
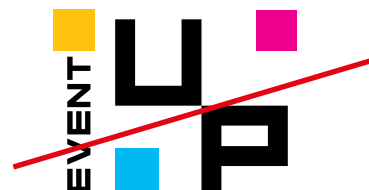
Niedopuszczalne modyfikacje

—

Przykłady niedopuszczalnych modyfikacji.

Niedopuszczalne jest:

- stosowanie mało kontrastowego tła względem logo
- skalowanie sygnetu i typografii osobno
- zmienianie układu logo
- używanie innej kolorystyki
- dodawanie elementów zbyt blisko znaku i naruszanie pola ochronnego
- używanie kolorystyki nie opisanej w księdze znaku



15

Stosowanie znaku na różnych tłach

—

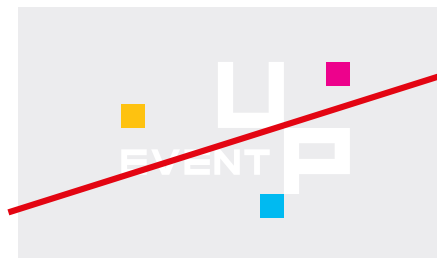
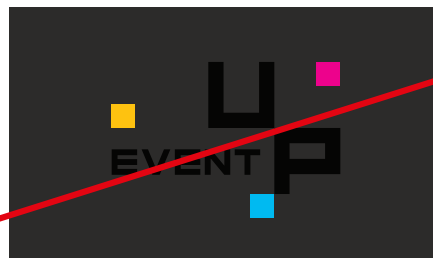
Logo należy umieszczać na jednolitym tle lub zdjęciu, znak musi być stale, wyraźnie widoczny.

Nie należy stosować mało kontrastowego tła względem logo, który mógłby doprowadzić do nieczytelności znaku.

DOZWOLONE UŻYCIE NA RÓŻNYCH TŁACH



NIE DOZWOLONE UŻYCIE NA RÓŻNYCH TŁACH



16

Papeteria Wizytówki

—

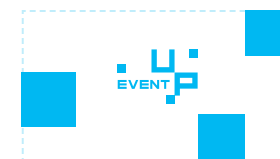
Projekt standardowych wizytówek w formacie 90x50mm, wykonanych zgodnie z wytycznymi identyfikacji wizualnej.

Dla zwiększenia atrakcyjności wizytówki możliwe jest wykorzystanie lakieru UV na powierzchni kolorowych kwadratów wykorzystując przykładową maskę.



WIZYTÓWKA

Awers [EN] – 90x50mm



Sugerowane użycie lakieru
UV dla powyżej maski



WIZYTÓWKA

Rwers – 90x50mm

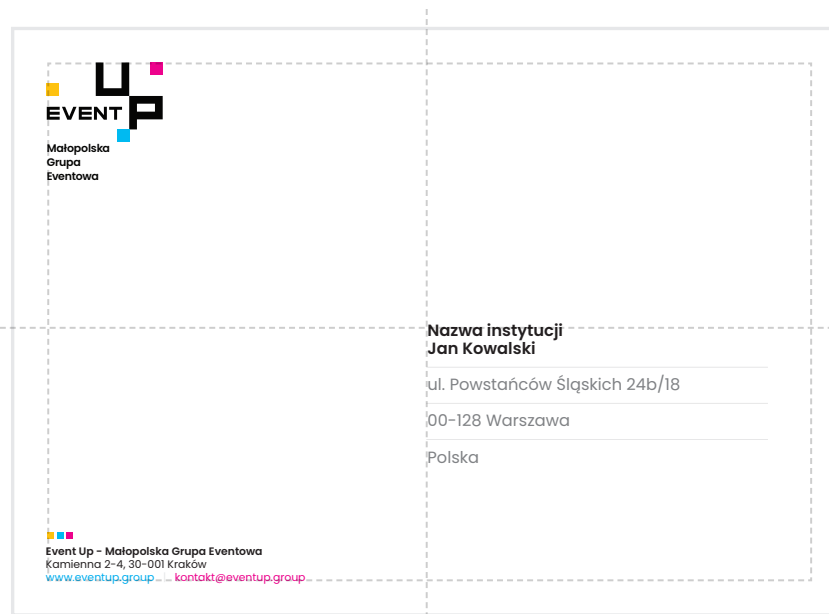
Name
Poppins Bold / 12pt

Body
Poppins Regular / 9pt

17

Papeteria Koperty

Elementem uzupełniającym, stanowi projekty papeterii firmowej z poprawnie wyznaczoną prezentującą poprawne wykorzystanie logotypu oraz danych teleadresowych grupy **Event Up**.



EVENT UP
Małopolska
Grupa
Eventowa

Nazwa instytucji
Jan Kowalski

ul. Powstańców Śląskich 24b/18

00-128 Warszawa


Polska

Event Up – Małopolska Grupa Eventowa
Kamienica 2-4, 30-001 Kraków
www.eventup.group | kontakt@eventup.group

KOPERTA C4

324 x 229mm

Sugerowane
zamieszczenie
informacji o
adresacie przesyłki
na kopercie C4



EVENT UP
Małopolska
Grupa
Eventowa

Nazwa instytucji
Jan Kowalski

ul. Powstańców Śląskich 24b/18

00-128 Warszawa

Polska

Event Up – Małopolska Grupa Eventowa
Kamienica 2-4, 30-001 Kraków
www.eventup.group | kontakt@eventup.group

KOPERTA DL

220 x 110mm

Sugerowane
zamieszczenie
informacji o
adresacie przesyłki
na kopercie DL

18

Papeteria Papier firmowy

Brandowy papier firmowy marki **Event Up** przedstawia identyfikację wraz z danymi adresowymi oraz stopkę logotypów unijnych wraz z tekstem opisowym o projekcie dofinansowania.



PAPIER FIRMOWY A4

210 x 297mm



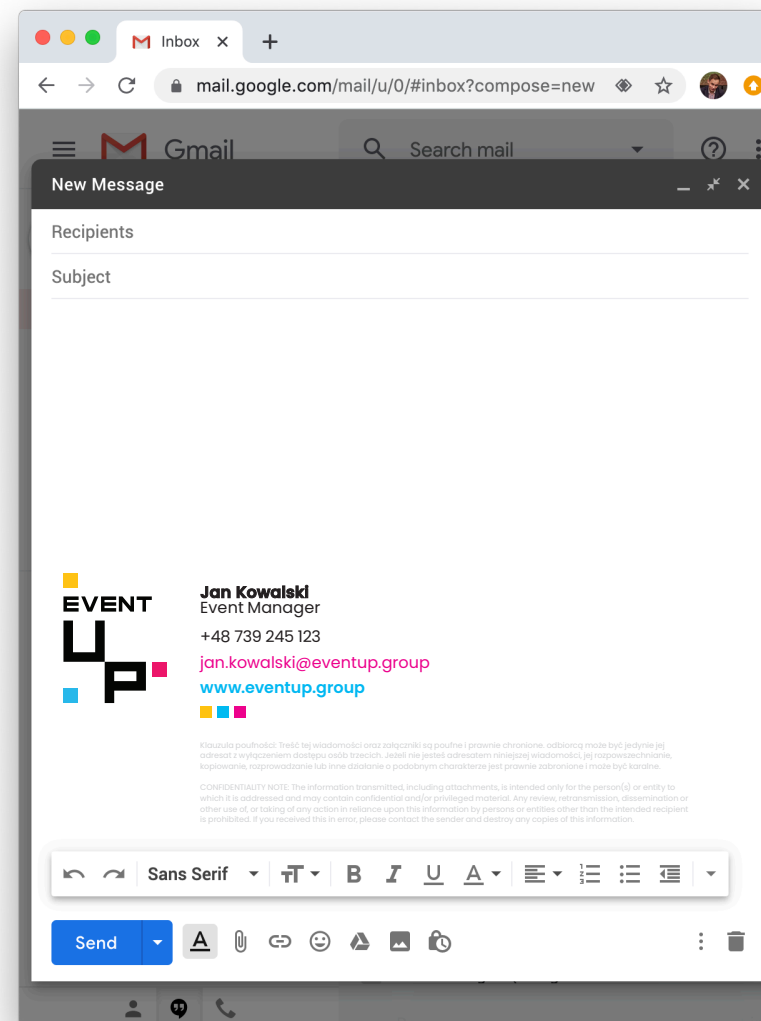
PAPIER FIRMOWY A5

148 x 210mm

19

Stopka mailowa

Przykładowy projekt rozwiązania stopki mailowej z podstawowymi danymi kontaktowymi oraz klauzulą poufności w dwóch językach – polskim i angielskim.



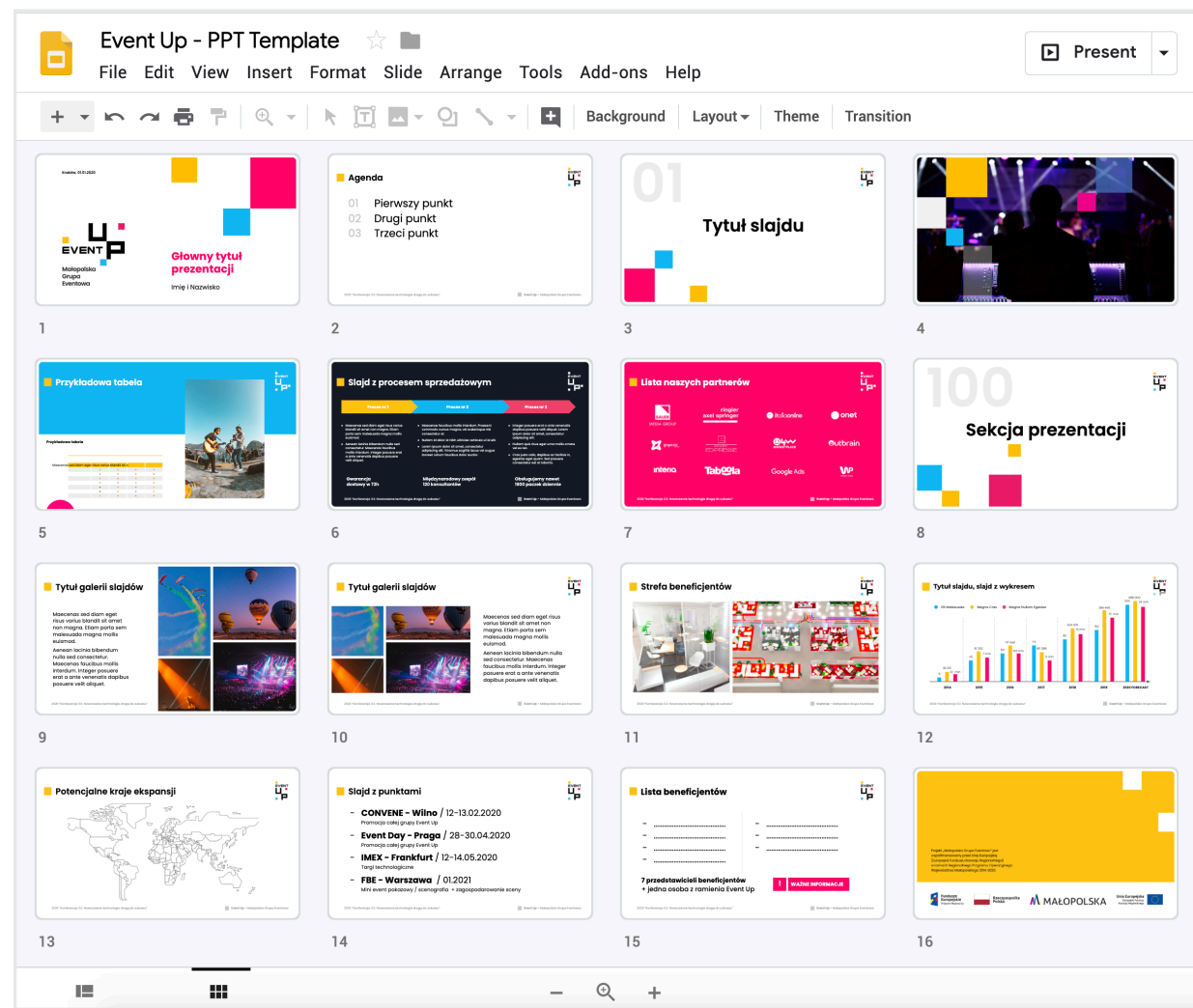
20

Szablon prezentacji Power Point

Funkcjonalny szablon prezentacji multimedialnej gotowy do wykorzystania w programie Power Point oraz Google Slides.

Zakłada wykorzystanie najpopularniejszych layoutów slajdów gotowych do uzupełnienia.

Prezentacja do wykorzystania znajduje się [tutaj](#).

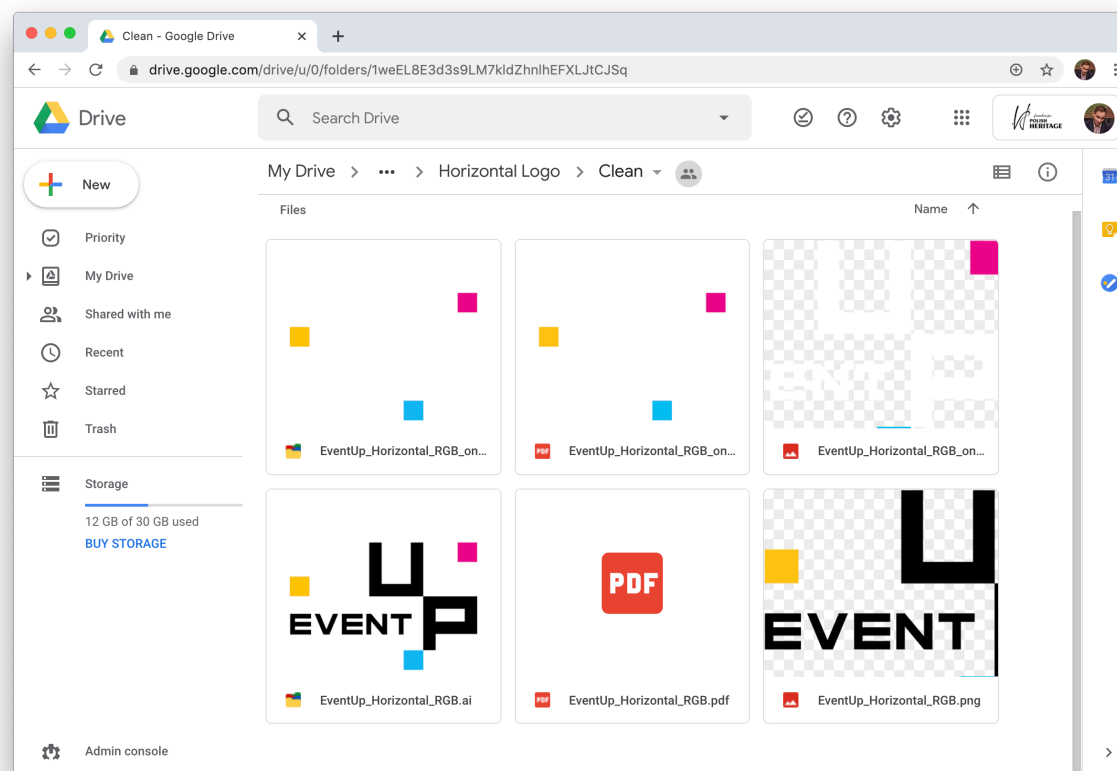




Pobierz logotyp

Jeśli potrzebujesz pobrać i wykorzystać logotyp Event Up, wszelkie pliki znajdziesz w tym miejscu na [Google Drive](#).

Jeśli masz jakieś nietypowe prośby bądź pytania skontaktuj się z nami bezpośrednio: jan.zmuda@polishheritage.pl



Projekt „Małopolska Grupa Eventowa”
jest współfinansowany przez Unię Europejską
(Europejski Funduszu Rozwoju Regionalnego)
w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego
Województwa Małopolskiego 2014–2020.



Rzeczpospolita
Polska



MAŁOPOLSKA

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

